



## Bandinfo

„**ALBQ**“ bietet echten, gefühlvollen Blues, zum Zuhören und Mitfühlen. In absolut klassischer Besetzung entführt das Quartett sein Publikum in die Tiefen des Chicago-Blues. Gänsehaut-Momente garantiert!

Der Schlagzeuger **Alex Lex** ist eine der großen Neuentdeckungen der deutschen Blues-Szene. Schon mit 13 war er fasziniert von der Intensität dieser Musik und auf den angesagten Blues-Jams regelmäßig anzutreffen. Mit großer Begeisterung und viel Schweiß machte er sich auf den Weg in die deutsche Blues-Szene, um ein gefragter Schlagzeuger zu werden. Nebenbei bekam er eine solide Ausbildung an der „Glen Buschmann Jazz Akademie“ in deren Big Band er unter der Leitung des bekannten Saxophonisten *Uwe Plath* spielt. Mit der „Big Band des Franz-Stock-Gymnasiums“ gewann er 2005 den WDR Jazz Preis. Es folgten viele Auftritte unter anderem mit *Matt Walsh*, *Chris Rannenberg*, *Guitar Crusher*, *Charlie Musselwhite* und *Billy Boy Arnold*.

Nun präsentiert **Alex Lex** mit dem „**ALBQ**“ seine erste eigene Blues-Band. Er suchte hierfür in der Szene nach dem Besten und Erfahrensten was er bekommen konnte: Für den Part am Klavier und Gesang gelang es ihm einen der anerkanntesten Bluespianisten Europas für sein Projekt zu gewinnen, **Chris Rannenberg**. Den Blues lernte Chris in Chicago von alten Legenden wie *Blind John Davis*, dem gefragtesten Studiopianisten der dreißiger Jahre, *Sunnyland Slim*, *Henry Gray*, *James Booker* und *Willie Mabon*.

Als Gitarrist und Sänger engagierte Alex keinen geringeren als **Tom Vieth**. Der Münsterländer, der Chicago mit Recht seine zweite Heimat nennt, ist einer der wenigen, dem es gelungen ist einen eigenen, unverwechselbaren Stil zu entwickeln. Während sich andere immer noch nach *B.B. King*, oder *Stevie Ray Vaughan* anhören, oder einfach nur *Freddie King* imitieren, klingt Tom immer wie Tom Vieth - unverwechselbar, einmalig. Tom ist eines, der auch international anerkannten Blues-Originale, welches die deutsche Szene hervorgebracht hat.

Mit **Udo Hartmann** am Bass, der schon für viele Bluesmusiker aus Deutschland und den USA, wie zum Beispiel *Louisiana Red*, *Doug Jay*, *Big Bones* oder *Frank Goldwasser*, den Bassteppich knüpfen durfte, hat *Alex Lex* eine perfekte Ergänzung zu seiner traditionsbewussten Spielweise gefunden.

## Kontakt/Booking:

Ernst-Udo Hartmann  
Plettenbergstr. 11  
31675 Bückeburg

fon +49 05722 3885  
mobil +49 175 1679450  
fax +49 05722 21324

email: [info@albq.de](mailto:info@albq.de)

**[www.albq.de](http://www.albq.de)**